



► 19 octobre 2018

Le Vox : un week-end sur l'intelligence artificielle

Martin LEDUC.

Ce week-end, le cinéma le Vox organise un week-end « Cine-Philo » dédié à l'intelligence artificielle. Faut-il lui faire confiance ?

Trois questions à...

Antoine Glémain, codirecteur du cinéma Le Vox.

Quels films sont au programme ce week-end ?

Dans le cadre des Ciné-Philo, et du thème, qui est pour ce cycle l'intelligence artificielle, nous projetons six films. À 19 h 15, ce vendredi, nous diffuserons *Ex Machina* d'Alex Garland, suivi à 22 h de *Terminator 2, le jugement dernier* de James Cameron.

Demain, ça continue avec à 14 h *Wall-E* d'Andrew Stanton, 16 h 10, *Métropolis*, de Fritz Lang, le premier grand film à aborder la question des intelligences artificielles puis à 21 h 30, *Upgrade* de Leigh Whannell. Enfin, le dimanche, ce sera *Her* de Spike Jonze, à 10 h.

Comment avez-vous choisi les films ?

En équipe. Des bénévoles, les salariés du Vox et tous ceux qui interviennent pendant le

week-end. Il s'agissait avant tout de trouver un équilibre, pas trop de science-fiction par exemple. Nous trouvons ça intéressant d'avoir à la fois des connaisseurs en programmation cinématographique et des connaisseurs sur le sujet que nous traitons, ça amène une réflexion différente.

Quelles sont les autres animations proposées ?

Dès aujourd'hui, entre les deux projections, Éloïse Kambrun-Favennec, juriste et professeure de droit à l'université de Laval fait une intervention. Samedi, à 19 h 15, nous organisons une table ronde dont l'entrée est libre, avec des étudiants en première année de droit à Laval et en première année à L'École supérieure d'informatique électronique automatique (Esiea) et des intervenants de la ligue des droits de l'Homme. Les étudiants en droit ont d'ailleurs préparé un document qui contient une analyse juridique très poussée sur l'intelligence artificielle.

En plus de ces personnes, Eric Fillol, directeur du laboratoire de virologie et de cryptologie opérationnelles de L'Esiea et Magali Bouteille-Brigant, professeure à

l'université de droit de Laval seront présents. Dimanche, un « brunch débat » devrait se tenir aux alentours de midi.

Du jeudi 19 au dimanche

21 octobre, Cinéma Le Vox, 16, place Juhel à Mayenne. Tarif 5, 60 € par séance ou 27 € pour tous les films.



Antoine Glémain, codirecteur du cinéma le Vox, à Mayenne.